

## FILM & Kreatives

- 2012 „Das Radikal Böse“ Kinofilm, Regie Stefan Ruzowitzky  
Produktionsfahrer und Setrunner
- 2012 Imagefilm „Smart Business Day“/Produktion  
Open Lens/ Kamera
- 2012 Messefilm “Schuster Holz Team”/Produktion
- 2012 Imagefilm „LUKB“ - Produktion Open Lens/ Kamera
- 2012 Buchgestaltung „Herzklopfen“ von Fritz Walther/ Satz, Gestaltung, Cover, Fotos
- 2013 Scherbenspiel (h-da Abschlussfilm Bachelor – Kurzfilm) Drehbuch, Regie, Schnitt
- 2013 Musikvideo “Trotzdem Sommer” Produktion, Konzept, Kamera, Schnitt
- 2014 Buchgestaltung „Ach, mein Karl“ von Fritz Walther/ Satz, Gestaltung, Fotos
- 2014 Gestaltung Flyer und Visitenkarten Hotel Villa/ Satz, Gestaltung
- 2014 Theater Willy Praml „Interview Mohamud Abdi“ „Going to Hollywood“  
Filmproduktion
- 2014 Theater Willy Praml „Darwin-Reihe“/ Trailerproduktion
- 2014 Demoszenen/ Sternenberg Media/ Regieassistenz
- 2014 Workshop Lightpainting, JBW Rüsselsheim
- 2014 Daliah Stingl, „Farben“/ Musikvideoproduktion
- 2014 Elena Thimmel /Demobandproduktion
- 2015 Music Media Entertainment, Konzertveranstaltung, Trailerschnitt
- 2015 Jugendbildungswerk Rüsselsheim „Und Action! Mädchen drehen einen Film!“  
Filmproduktion
- 2015 Ensemble 9.November „Tagebuch eines Wahnsinnigen“/ Regieassistenz/  
Videoanimation/ Inspizientin
- 2015 Theater eMotion „Odysseus“ Filmsequenzen
- 2016 ZDF Kulturzeit „Flüchtlinge spielen Kleist“/ TV Beitrag /Kamera und Schnitt
- 2016 Theater Willy Praml „Genesis“7 Regieassistenz und Video
- 2016 Songs für coole Kids „Ganz normal“, Musikvideoproduktion
- 2016 Songs für coole Kids „Träume“, Musikvideoproduktion
- 2016 Kurzfilm „Artist“, Drehbuch, Regie, Schnitt
- 2017 Theater Willy Praml „Nathan der Weise“ / Produktionsleitung und Trailerproduktion

- 2017 Songs für coole Kids „Wir sind Kind“ / Musikvideoproduktion
- 2017 Theater Willy Praml „Walt Whitman erklärt AMERIKA“, Trailer Produktion
- 2017 Kurzfilm „Une nouvelle vie“, Drehbuch, Regie, Schnitt
- 2017 Schauspiel Frankfurt, „Das Ministerium der verlorenen Züge“ unter der Regie von Viktor Bodó, Videoassistent
- 2018 Diakonie Frankfurt „Und Action! Kinder drehen einen Film!“, Filmproduktion
- 2018 Theater Willy Praml, Der Verschollene - Franz Kafka / Videoinstallation
- 2018 Jugend-Theaterprojekt „Zeitlos“, Regie, Video
- 2019 Schauspiel Frankfurt, „Das Heerlager der Heiligen“, Regie Hermann Schmidt-Rahmer / Video <https://www.schauspiel frankfurt.de/spielplan/archiv/d/das-heerlager-der-heiligen/>
- 2019 Kinder-Theaterprojekt „Meine Großeltern“, Regie, Video
- 2020 /2021 Schauspiel Frankfurt, „Inferno“, Regie Kay Voges / 1.Kameraassistent  
<https://www.schauspiel frankfurt.de/spielplan/a-z/inferno/>  
<https://www.schauspiel frankfurt.de/spielplan/a-z/inferno-opernfilm/>
- 2020 Theater Willy Praml, „Kleists: SCHWARZ/WEISS. Die Verlobung in St. Domingo“, Regie Michael Weber / Video <http://theaterwillypraml.de/kleist-st-domingo-2021/>
- 2020 Jüdisches Museum, Filmreihe Geschichten aus der Frankfurter Judengasse, Kamera + Schnitt  
<https://www.youtube.com/watch?v=vQsvxIfiEn4&t=2s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=x8o0K1w8twY>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Ox-EuDAPWgs&t=2s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=gno8hXVOpl>  
<https://www.youtube.com/watch?v=p2sSahMZ6Dg&t=1s>  
<https://www.youtube.com/watch?v=911317fHiz4&t=3s>
- 2020 Klingspor Museum, „Hölderlin“, dokumentarischer Beitrag zur Veranstaltungsreihe Buch und Schriftkunst Ausstellung Hölderlin 2020 Himmelsvorgenuß, Regie Otmar Hitzelberger, Kamera <https://www.youtube.com/watch?v=rYcMS4-1eHw&t=1596s>
- 2020 Jüdisches Museum, „Warum das Tagebuch der Anne Frank?“, Kamera + Schnitt  
[https://www.youtube.com/watch?v=yI2zxwRj\\_gU&t=7s](https://www.youtube.com/watch?v=yI2zxwRj_gU&t=7s)
- 2020 Kritische Stimmen - Musikalischer Beitrag zur Kundgebung am 10.11.2020, Konzept, Kamera, Schnitt <https://www.youtube.com/watch?v=hxcuUiAkZQw&t=1379s>
- 2021 Theater Willy Praml, „Tschaikowski. SCHWANENSEE“, Regie Michael Weber / Video  
<http://theaterwillypraml.de/tschaikowski-schwanensee/>
- 2021 Denk Mal am Ort- „Karl Albert Straße Frankfurt“, Konzept, Kamera, Schnitt  
<https://www.youtube.com/watch?v=CNTK0EYEpK&t=579s>

- 2021 Hinter den Kulissen Reihe Schauspiel Frankfurt, „Schauspiel Frankfurt Backstage“, Konzept, Kamera, Ton, Schnitt  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PL53zil\\_229iumo7vxP0apn9r73XuTq7WP](https://www.youtube.com/playlist?list=PL53zil_229iumo7vxP0apn9r73XuTq7WP)
- 2021 Save me Sister, Theaterprojekt, Regie, Video, Live-Kamera,  
<http://rebeccakowitz.de/save-me-sister/>  
<https://iftf-frankfurt.com/events/save-me-sister/>
- 2022 Schauspiel Frankfurt, „Der diskrete Charme der Bourgeoisie“, Regie Claudia Bauer /  
 Mitarbeit Video und Livekamera  
<https://www.schauspielfrankfurt.de/spielplan/kalender/charme-der-bourgeoisie/711/>  
<https://www.3sat.de/kultur/kulturzeit/theater-tipp-der-diskrete-charme-der-bourgeoisie-100.html>  
[https://srv.deutschlandradio.de/dlf-audiothek-audio-teilen.3265.de.html?mdm:audio\\_id=dira\\_DLF\\_708dd4b2](https://srv.deutschlandradio.de/dlf-audiothek-audio-teilen.3265.de.html?mdm:audio_id=dira_DLF_708dd4b2)  
[https://share.deutschlandradio.de/dlf-audiothek-audio-teilen.html?audio\\_id=dira\\_DRK\\_76473563](https://share.deutschlandradio.de/dlf-audiothek-audio-teilen.html?audio_id=dira_DRK_76473563)  
[https://www.uni-frankfurt.de/126245990/KulturKanal\\_Frankfurt\\_Ton?](https://www.uni-frankfurt.de/126245990/KulturKanal_Frankfurt_Ton?)
- 2022 Beitrag, „Verleihung Ehrenplakette, Willy Praml“, Kamera  
<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=A6LvvQrrxyc>
- 2022 Beitrag, „Den deutsch-französischen Tag 2023 mit Napoleon verbringen“, Schnitt  
[https://www.youtube.com/watch?v=Ep\\_ANINHya](https://www.youtube.com/watch?v=Ep_ANINHya)
- 2023 Theater Willy Praml, „Tschechow. KIRSCHGARTEN. Komödie, Regie Michael Weber /  
 Video und Darstellerin  
<https://theaterwillypraml.de/tschechow-kirschgarten-komoedie/>